

# Pietro Felicetti

Data di nascita: 09/08/1973

Luogo di nascita: Roma

Residente: via Proba Petronia, 82 - 00136 Roma

Stato civile: celibe

Tel. 06/35404801 - 338/3696833

Home Page: [www.pitofelix.it](http://www.pitofelix.it)

E-mail: [p.felicetti@libero.it](mailto:p.felicetti@libero.it)

## ISTRUZIONE

- 1992-1993 Diploma di Liceo Artistico ottenuto presso il 1° Liceo Artistico Statale di via Ripetta di Roma e attestato di idoneità del corso integrativo per accedere a tutte le facoltà.
- 1993-1997 Iscritto alla Facoltà di Architettura dell'università degli studi di Roma "La Sapienza" sostiene 14 esami di profitto con la media di 26,2.
- 2001 Laureato con lode in Disegno Industriale presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza" .

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 1995-1997 Collaborazione con lo studio *A.A.M.* per uno studio sullo stato di fatto delle zone limitrofe alla linea FM3 (treno metropolitano a nord-ovest di Roma).
- 1996 Esperienza di computer grafica presso lo studio *Gyllenpalm & Sohlman* di Stoccolma (Svezia).
- 1998 Presentazione grafica di un progetto di un Cd-rom sui dinosauri per un paleontologo di Roma.
- 1997-2000 Realizzazione e studio della grafica dei siti internet di alcune aziende private ([www.studioricci.com](http://www.studioricci.com), [www.prosystemservice.com](http://www.prosystemservice.com), [www.arredamento.com](http://www.arredamento.com), [www.centercar.it](http://www.centercar.it), [www.ilbalenottero.com](http://www.ilbalenottero.com), [www.one-way.it](http://www.one-way.it)).
- 1999 Collaborazione con il progetto *Teleton* per lo studio e l'impaginazione grafica di alcuni pannelli di presentazione di una ricerca.
- 1999 Attività di assistenza su personal computers in qualità di mandatario per conto della Prosystem Srl.

- 2000 Partecipazione ai seguenti concorsi:
- Febbraio. Concorso indetto dalla Dupont sullo studio di un oggetto d'uso casalingo atto alla sicurezza personale.
  - Marzo. Concorso organizzato dall'Adi e dall'azienda Electrolux dal titolo "Ex Eco riuso dell'elettrodomestico".
  - Maggio. 3° concorso "Idee per la progettazione di una sedia europea" indetto dalla Promosedia di Udine.
  - Settembre. Concorso per le porte d'accesso dell'aeroporto di Napoli.
- 2000 Tirocinio di formazione della durata di tre mesi presso lo studio grafico Spazio 360° s.r.l. di Roma.
- 2000-2004 Elaborazioni tridimensionali di targhe e coppe commemorative per eventi sportivi per conto della *Bezzi Premiazioni* di Roma.
- 2001-2002 Collaborazione con la società *Pubbliarte* di Milano per la presentazione e la progettazione di pannelli pubblicitari sulle facciate di edifici a Roma, Milano, Reggio Calabria e Torino.
- 2001-2005 Collaborazione presso lo studio di architettura *Studio A* dell'Arch. Carmela Agostino di Roma su progetti di massima per i finanziamenti pubblici al Sud (legge 488).
- 2001-2006 Collaborazione presso lo studio dell'Arch. Paolo Marocchi su progetti di ristrutturazione in appartamenti privati.
- 2002-2004 Realizzazione grafica dei numeri 1-2-3/4-5-6-7-8-9 della rivista trimestrale *Disegno Industriale*, direttore Prof. Antonio Paris, pubblicata dalla Gangemi Editore di Roma.
- 2003 Elaborazioni tridimensionali di progetti per ammodernamento di complessi ospedalieri (presso Orte e Venezia) per conto del Prof. Antonio Paris.
- 2003-2006 Progettazione e direzione lavori di ristrutturazione straordinaria d'appartamenti privati:
- Gennaio - Maggio 2003. Casa G. Pescarini - Roma.
  - Giugno 2003 - Febbraio 2004. Casa Marone - Roma.
  - Gennaio - Settembre 2004. Casa M. Pescarini - Roma.
  - Marzo 2004 - Casa Basentini - Parigi.
  - Giugno 2004 - Casa Scoppa - Roma.
  - Settembre 2004 - Marzo 2005. Casa M. Colangeli - Roma.
  - Giugno - Settembre 2006. Casa Lovaglio - Roma.
- 2004 Elaborazioni tridimensionali di oggetti d'arredo per ufficio, da presentare alla fiera del mobile di Milano, per conto della *Oracciao* S.p.a. di Roma.
- 2005 Collaborazione con la società *Mediamix* di Milano per la progettazione di pannelli architettonici e l'allestimento su ponteggi degli stessi assieme ai pannelli pubblicitari sulle facciate di edifici al centro di Roma.
- 2005 Collaborazione presso lo studio dell'Arch. Gianni Ranaulo su progetti di ristrutturazione in appartamenti privati a Parigi.

- 2005-06 Realizzazione grafica dei numeri 4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16 della rivista mensile *In Altri Termini*, di proprietà di Grandi Stazioni S.p.a., per conto della *Moccia* S.p.a.
- 2006 Progetto, modellazione tridimensionale e allestimento di due stands realizzati per il circolo del Foro Italico durante gli internazionali d'Italia di tennis del 2006, per conto della *Moccia* S.p.a..

## CONOSCENZE INFORMATICHE

*Ambiente:* Windows e MC

*Autodesk:* Autocad 2006

*Software grafica:* Corel Photo-Paint 11, Adobe Photoshop 8

*Software 3D:* 3D Studio Max 6

*Software d'impaginazione:* Corel Draw11, Adobe Illustrator 10, Quark-X-Press 5

*Software applicativi:* Office 2000 (Excel, Word e PowerPoint)

*Software per l'editing pagine web:* FrontPage 2000, Flash MX e Dreamweaver MX

*Software per l'editing video e multimediale:* Multimedia Builder 4.5 e Adobe Première

## LINGUE STRANIERE

Sufficiente conoscenza del Francese e dell'Inglese.

## HOBBIES

Organizzare e svolgere attività ricreative, come feste a tema pubbliche o private, assieme ad uno staff di amici.